



Myriam MARIN-CELIBERT

Email : MMC@dirprod.fr / Site Internet : www.dirprod.fr

DIRECTRICE DE PRODUCTION 1999-2016

Projet en développement – **BONNE NOUVELLE PRODUCTION** long métrage réalisé par Thiru (tournage décembre 2017)
Projet en développement – **ANGELUS PRODUCTIONS** long métrage réalisé par Didier van CAUWELAERT (tournage été 2017)
«L'ETOILE DU JOUR» long métrage réalisé par Sophie BLONDY – **MONFILM PRODUCTIONS**
«LA PLANQUE» long métrage réalisé par Akim ISKER (développement) - **LES FILMS ALAKIS / EUROPACORP**
«DERNIER APPEL, L'HISTOIRE SECRETE DES DALAI LAMAS» réalisé par Jan KOUNEN et Anne PARIS (développement) - **MOVIE SPHERE / LOTUS PRODUCTIONS**
«GORG & LALA» programme de marionnettes pour CANAL + - **MOVING PUPPET**
«VICTIME» réalisé par Philippe AMAR (développement) – **CYBELIA PRODUCTIONS**
«LES GENS HONNETES VIVENT EN FRANCE» long métrage réalisé par Bob DECOUT - **DMVB FILMS**
«GALINDEZ» long métrage réalisé par Gerardo HERRERO - **DMVB FILMS**
«SANS NOUVELLES DE DIEU» long métrage écrit et réalisé par Agustin DIAZ YANES - **DMVB FILMS**
«AU BONHEUR DES HOMMES» long métrage écrit et réalisé par Roberto SANTIAGO - **DMVB FILMS**
«NADA +» long métrage écrit et réalisé par Juan Carlos CREMATA - **DMVB FILMS**
«C'EST LA VIE» téléfilm écrit et réalisé par Arturo RIPSTEIN - **DMVB FILMS**
«UNE NUIT AVEC SABRINA LOVE» long-métrage écrit et réalisé par Alejandro AGRESTI - **DMVB FILMS**

Documentaires – **DMVB FILMS, PREMIERE NOUVELLE, TANGARO (groupe TETRA MEDIA STUDIO), SIECLE PRODUCTIONS, SEQUENCE 3, LGM TV**
 Spectacle musical – **BONNE NOUVELLE PRODUCTION**
 Clips vidéo – **CHIC & ARTISTIC**
 Publicités – **BATIDA & CO**
 Directrice juridique (droit de la Propriété Intellectuelle) de la société **DMVB FILMS**

Etudes budgétaires sur diverses fictions et séries de documentaires en développement pour les sociétés **LUZ-PRODUCTIONS, VALENTINE PRODUCTIONS, PARIMAGES FILMS, PITCH PRODUCTION, PREMIERE NOUVELLE PRODUCTIONS, VOXTRAN, SORTIE DE SECOURS PRODUCTIONS, GAB TV, M & M FILMS SERVICES, DES DEMAIN PRODUCTIONS, L'AUTRE FILM, WHAT THE PROD, HOLA FILMS, LILION, LGM TV, etc.**

Etudes budgétaires sur divers longs métrages en développement pour les sociétés **WAC FILMS, NESSVA FILMS, SIRA BADRAL, ROCHE PRODUCTIONS, HENRYEL PRODUCTIONS, TWILIGHT ZONE PRODUCTIONS, AETERNALIS FILMS, QUID NOVI, JET PRODUCTIONS, 44 PROD, SCOOP PRODUCTIONS, BONNE NOUVELLE PRODUCTION, PLEIN CADRES, DELOBELLE ACTIVE PRODUCTION, etc.**

Consultante et formatrice pour les sociétés **DIRPROD FORMATIONS, SATOURNE PRODUCTIONS, CIFAP, CEFPP, OMBRES, APAR PRODUCTIONS, BOREALES, DIOLA PRODUCTIONS, JAICTA, RGFILMS, MINIMUM GARANTI, BLEU CLAIRE PRODUCTIONS, KLEINDOEIL PRODUCTIONS, AGENCE ARLETTE BERTHOMME, AXE SUD, DAROO PRODUCTIONS, CHEZ LOTFAI, ZAG FICTION, SCOOP PROD, AUTOUR D'UN FILM, PLAISIR D'OFFRIR PRODUCTIONS, RUSTY PRODUCTION, K PRODZ, EGO PRODUCTIONS, LE POISSON VOLANT, DAP, 1065 PRODUCTIONS, SEQUENCES7, PLEIN CADRES, 1065 PRODUCTIONS, LEIJONA FILMS, Z FILMS, COP FILMS, LES RONDS DE CHAPEAU, UPRODUCTION, VEO PRODUCTION, TPROD, etc.** ainsi qu'à des intermittents du spectacle et des auteurs.

PRODUCTRICE 2010-2013

«LE PIEGE» documentaire de 75' réalisé par Alexandre DEREIMS / Diffusion : France 5 – **PREMIERE NOUVELLE PRODUCTIONS**
«CITOYENS, CAMERAS AU POING ! (Les Copwatch)» documentaire de 52' réalisé par Alexandre DEREIMS et Alexandre SPALAIKOVITCH / Diffusion : Canal + – **PREMIERE NOUVELLE PRODUCTIONS**





«**QUI SE SOUVIENDRA DES HOMMES**» documentaire de 52' réalisé par Alexandre DEREIMS / Diffusion : France 5 – **PREMIERE NOUVELLE PRODUCTIONS**

Formatrice : Direction de Production / Production : DIRPROD FORMATIONS / COMPETENCES & CHANGEMENTS / LAPIN BLEUS FORMATION / CEFPF / CIPAF / APRENTIV / Individuel

Agréments de production : «**13 m²**» de Barthélémy GROSSMANN (**NESSVA FILMS**) – «**L'APPEL DES ARENES**» de Cheikh D'DIAYE (**SIRA BADRAL**) - «**LE MONDE DE JULIETTE**» de Pascal FODOR (**LE POISSON VOLANT**)

ADMINISTRATRICE DE PRODUCTION

1995-1999

- «**LISTE D'ATTENTE**» long-métrage écrit et réalisé par Juan Carlos TABIO - **DMVB FILMS**
- «**JEU DE ROLES**» long-métrage écrit et réalisé par Mateo GIL - **DMVB FILMS**
- «**LE VENT EN EMPORTE AUTANT**» long-métrage écrit et réalisé par Alejandro AGRESTI - **DMVB FILMS**
- «**CURRO ROMERO**» documentaire écrit et réalisé par Emilio MAILLE - co-pro avec CANAL+ - **DMVB FILMS**
- «**ENTRE LES JAMBES**» long-métrage écrit et réalisé par Manuel GOMEZ PEIRERA - **DMVB FILMS**
- «**PAS DE LETTRE POUR LE COLONEL**» long-métrage écrit et réalisé par Arturo RIPSTEIN - **DMVB FILMS**
- «**LA CRUZ**» long-métrage écrit et réalisé par Alejandro AGRESTI - **DMVB FILMS**
- «**MANOLETE**» documentaire écrit et réalisé par Emilio MAILLE - **DMVB FILMS**
- «**LORCA**» documentaire écrit et réalisé par Magali NEGRONI - **DMVB FILMS**
- «**L'AMOUR NUIT GRAVEMENT A LA SANTE**» long-métrage écrit et réalisé par Manuel GOMEZ PEREIRA - **DMVB FILMS**
- «**SECRETS DU CŒUR**» long-métrage écrit et réalisé par Montxo ARMENDARIZ - **DMVB FILMS**
- «**L'ENFANT TORERO**» documentaire écrit et réalisé par Magali NEGRONI - **DMVB FILMS**
- «**AGNON**» documentaire écrit et réalisé par Emmanuel CHOURAQUI - **DMVB FILMS**
- «**BELMONTE**» long métrage écrit et réalisé par Juan S. BOLLAIN - **DMVB FILMS**
- «**ADELITA, SEVILLE ET FLAMENCO**» écrit et réalisé par Magali NEGRONI - **DMVB FILMS**

Documentaires animaliers chasse/pêche pour la chaîne thématique SEASONS – **IMAGES 30**

Organisatrice de tournées de spectacles humoristiques - **S.D.S. PROD**

COORDINATRICE DE PRODUCTION

1992-1994

- «**ZADOC ET LE BONHEUR**» long-métrage écrit et réalisé par Pierre-Henry SALFATI - **ARIA FILMS**
- «**ALLAH KABON**» documentaire écrit et réalisé par Laurent DURET - **DMVB FILMS**
- «**ULTIME PRINTEMPS**» et «**MAUX CROISES**» courts-métrages écrits et réalisés par Magali NEGRONI - **ARIA FILMS**
- «**TENDRE GUERRE**» long métrage écrit et réalisé par Daniel MORIN - **DMVB FILMS**
- «**LA LEGENDE DES HOMMES FORTS**» et «**RIEN NE SE PERD, RIEN NE SE CREE, TOUT SE TRANSFORME**» documentaires écrits et réalisés par Laurent DURET - **DMVB FILMS**
- «**BLACK COWBOY**» documentaire écrit et réalisé par Ilan DURAN COHEN - **DMVB FILMS**

Conseillère pour la création d'une société de production musicale - **S.D.S. PROD**

1985 / 1991

Expériences diverses dans les milieux de la télévision (émission TEleshopping sur TF1), du théâtre (Théâtre Rive Gauche, anciennement Le Grand Edgard), du café-théâtre (Café d'Edgard), de la presse littéraire (La Lettre du Livre, de la Radio et de la Télévision), de l'édition gastronomique (guide Champéard), de la musique (Manager de Princess Erika, Bernadette Soubirou et ses apparitions et divers autres artistes).

